

Nuaia

Om Nuaia:

Den dansk-svenske gruppe Nuaia spiller fri-pop. En blanding af jazz, pop, frie improvisationer og electronica. Nuaia er kendt for deres intense live-koncerter, hvor de giver publikum nogle fascinerende og smukke oplevelser, hvad enten det er pop-elskere, hardcore jazzfans eller alt derimellem. I et univers, hvor sang, trommer og akustiske lyde møder det elektroniske lydlandskab skabes personlige fortællinger, som formidles med en sjælden intensitet og nærvær.

Sofie Norling: vokal og live-elektronik

Mika Forsling: elektrisk guitar, mbira, hankdrum og live-elektronik

Michala Østergaard-Nielsen: trommer, percussion, vibraphonette

Nuaia blev dannet i 2007. Al musik af Nuaia, tekst af Sofie Norling.

Koncerter o.a:

Nuaia har spillet alt fra intime koncerter, tysk lokalradio live-in-studio, Sveriges Radios live-broadcastings, til showcase i Tampere/Finland som repræsentant for "Music in Sweden" og i Skuespilhuset på Jazzfestivalens crossover-scene for musik, "der peger ind i det næste århundrede."

De har bl.a samarbejdet med det tyske PR-bureau Snowwhite og den svenske arrangør Ajabu. I 2020 blev Nuaia udvalgt som et af fem bands af JazzDanmark til Danish Jazz Web og fik produceret deres nye video "Hymn".

Udgivelser:

2021: "Hymn" (musikvideo)

2021: "Nuaia Live" (digital udgivelse)

2019: "Hush Now" feat. Jonas Kullhammar (single/EP + musikvideo)

2017: "belong to the moon"(musikvideo)

2015: "belong to the moon" (CD + LP) (BoogiePost Recordings)

2009: "nuaia" (CD) (BoogiePost Recordings)

2022 - kommende udgivelse: "Love me Here and Now" (vinyl + digitalt).

Musik & Videor:

Musik: <https://nuaia.se/music>

Musikvideoer:

- "Hymn": https://kristofferjuelpoulsen.digitalpigeon.com/msg/L_Xv8GrUEeu78QbIWq2rQQ/0mKgDlvqHsMulk15WcDo-w

- "belong to the moon": <https://www.youtube.com/watch?v=Sau2WAIJYKI>

- "Hush Now": <https://nuaia.se/>

Live-koncerter video:

"There is no Love", "Hush Now", "Simple as that", "Don't know where to turn": <https://nuaia.se/live>

Sagt om Nuaia:

"Belong to the Moon is artistic without being highbrow, poppish while avoiding banality and adventurous without even a touch of abstruseness. It is an exquisite mélange of lyrical modernity and intellectually provocative poetry that is simultaneously substantial and stylish."

- Hrayr Attarian/All About Jazz (USA)

"It's breathtaking beautiful music; at the same time breezy and floating and touching simple." - Ole Nimand/Jazzspecial

Mere info, musik, anmeldelser, fotos, etc.:

www.nuaia.se